БИБЛИОТЕКИ АРАБСКОГО ХАЛИФАТА



Статья перепечатана из журнала «Научные и технические библиотеки» 2015 год № 10



Юрий Столяров,
Главный научный сотрудник Научного центра исследований книжной культуры Сибирского отделения Российской академии наук, профессор

Халифат как средневековое государство сложился в результате объединения арабских племен, центром расселения которых являлся Аравийский полуостров (расположенный между Ираном и Северо-Восточной Африкой). Характерной чертой возникновения государственности у арабов в VII в. была религиозная окраска этого процесса, который сопровождался становлением новой мировой религии – ислама.

В результате мусульманских завоеваний было создано огромное государство, включавшее весь Аравийский полуостров, Ирак, Иран, большую часть Закавказья (в частности Армянское и Иранское нагорья, Прикаспийские территории, в том числе Дагестан, а также районы нынешней Грузии), Среднюю (Центральную) Азию, Сирию, Палестину, Вавилонию, Месопотамию, Египет, Северную Африку (до нынешнего Туниса включительно), большую часть Пиренейского полуострова, часть Пакистана (Синд). Мусульманам достались накопленные к тому времени богатейшие фонды библиотек Древнего мира: Александрии (Египет), Персии, Византии, а позднее – и фонды библиотек Среднего, Ближнего и Дальнего Востока, Юго-Восточной Азии.

Но вскоре после укрепления власти халиф Абу Джафар аль-Мансур (Победоносный) (754–775) основал и собственную библиотеку в Суде. Его внук халиф Гарун ар-Рашид (Праведный) (786–809), автор сказок «Тысяча и одна ночь», преобразовал эту библиотеку в Академию наук и начал развивать арабскую науку. Руководитель библиотеки имел ранг чуть ниже визиря (министра).

Тайна производства бумаги была раскрыта наместником багдадского халифа в Самарканде, когда в одном из боёв он захватил в плен двух китайцев-бумагоделов (751 г.)

Тайна производства бумаги была раскрыта наместником багдадского халифа в Самарканде, когда в одном из боёв он захватил в плен двух китайцев-бумагоделов (751 г.). Книги стали издавать с начала VIII в. (Плата за перевод с греческого на арабский, установленная халифом династии Аббасидов аль-Мамуном, равнялась весу переводимой книги.)

Тогда же, т.е. намного раньше чем в Европе, в Самарканде, Багдаде, Дамаске появились бумажные фабрики, что дало возможность учредить сотни библиотек и сделать книги общедоступными. Была создана богатейшая литература по исламу, математике (арабские цифры), филологии, истории, праву (шариат), философии, алхимии, астрологии и астрономии, географии (путешествия, в том числе ибн-Фадлан на среднюю Волгу, 921), развлечениям. Благодаря переводам до нашего времени дошли труды Аристотеля, Галена, Гиппократа, Птолемея и других выдающихся мыслителей, специалистов и писателей.

При преемнике Мансура, его сыне Абд Алла аль-Мамун (Правдивый) (813–833), Академия достигла высшего расцвета. В то время библиотеку «Дома мудрости» возглавлял выдающийся учёный, основатель алгебры – аль-Хорезми (783–850). Он вощёл в историю как величайший математик всех времён, но одновременно он был выдающимся астрономом, историком, географом. В 827 г. аль-Хорезми принимал участие в измерении длины градуса земного меридиана на равнине Синджара. В это же время в Багдаде работали аль-Марвази, аль-Фаргани, Ибн Турк, аль-Кинди и другие выдающиеся учёные.

Багдадский халиф Вазир ас-Сахид создал свою библиотеку тысячу лет назад. Она насчитывала около 100 тыс. книг. Большую часть жизни этот правитель провёл в военных походах. За ним всегда следовал караван с книгами в алфавитном порядке (своеобразный каталог), которые везли верблюды. Благодаря этому караванщики-

библиотекари могли быстро найти нужную книгу. Только произведений по исламу в ней насчитывалось до 400 верблюжьих тюков. Каталог состоял из 10 томов и содержал записи о 117 тыс. книг.

По приданию когда в 1258 г. Багдад захватили монголы; все книги – из 36 библиотек и отобранные у 100 книготорговцев – они сбросили в Тигр. Некоторым сведениям образовался мост из книг, а река почернела от чернил. Потребовалось очень много времени, чтобы восстановить библиотечные фонды.

Правда, Амир Темур, питавший страсть к наукам, предпочитал забирать книги себе. Он завоевал всю исламскую Азию и Индию. К XVI в. население большой части этих территорий приняло ислам. Потомки Амир Темура – это целая литературная династия. Библиотеки Великих Моголов до сих пор составляют исключительную национальную гордость Индии. Амир Темур уделял очень большое внимание развитию исламской культуры и благоустройству священных для мусульман мест.

Широкое распространение при нём получило прикладное искусство, в котором художники могли проявить мастерство владения своими навыками. Особое развитие получило искусство миниатюр, которыми украшали такие книги писателей и поэтов Мавераннахра, как «Шахнаме» Абулкасима Фирдоуси и «Антология иранских поэтов».

При Саманидах и потомках Амир Темура Бухарское ханство, Хива и Хорасан более всего славились своими библиотеками. Лучше из них находились в Самарканде, Ургенче, Герате.

Во время крестовых походов, т.е. вплоть до XV в., арабские библиотеки подвергались грабежам.

В XV–XVIII вв. богатейшими фондами владела Османская империя, включавшая Анатолию, Ближный Восток, Северную Африку, Балканы и всю Южную Европу, Монголы, разгромившие Османскую империю, завоевавшие Азербайджан, большую часть Руси, Крым, в начале XIV в. приняли ислам.

Халиф Испании Аль-Хакам II (961–971) имел, как свидетельствуют исторические источники, «страсть к книгам сильнее, чем страсть к трону». В то время как, например, один из центров западноевропейской цивилизации – Лондон был утопавшей в нечистотах крошечной деревней, в испано-мусульманской Кордове было полмиллиона жителей, 113 тыс. домов, 700 мечетей, 300 общественных бань. Вымощенные улицы по ночам освещались. В домах были прохладные балконы для жаркого лета и трубы с горячим воздухом для зимы. Дворы украшались садами с искусственными фонтанами. Бумага, оставшаяся загадкой для европейцев, использовалась повсюду. В городе работали книжные магазины и более 17 библиотек. С VIII по XV в. только в Андалузии насчитывалось около 2 млн книг. Особенно славились ими Кордова, Севилья, Малага, Толедо, Гвадалахар, Гранада.


Кордовская библиотека Аль-Хакама II (Испания)

В конце первого тысячелетня интеллектуальным центром для всей Европы была Кордова, в её главной библиотеке насчитывалось около 600 тыс. рукописей

В конце первого тысячелетня интеллектуальным центром для всей Европы была Кордова, в сё главной библиотеке насчитывалось около 600 тыс. рукописей. Ученики из Франции и Англин приезжали сюда, чтобы набраться знаний у мусульманских, христианских, иудейских учёных, изучить философию, науку, медицину. Так, в 960-е гг. французский монах Герберт прибыл в Кордову, предварительно освоив арабский язык и иврит. В течение пяти лет он изучал в библиотеке астрономию, математику, философию, музыку.

Вернувшись в Реймс с богатым фондом латинских, еврейских, греческих н арабских рукописей, Герберт основал первое в Европе гуманитарное училище; он познакомил Европу с арабской десятичной системой исчисления, строил астролябии, органы, подчас меняя их на новые книги. В 999 г. его избрали папой Римским с новообретённым именем Сильвестр II. Из его рук правители Норвегии и Венгрии, предварительно окрещённые, впервые получили королевскую корону.

Интеллектуальному и научному возрождению Европы способствовало завоевание христианами в 1105 г. Толедо, располагающегося в центральной части Испании. В огромных библиотеках города вместе с книгами мусульманских философов и работами по математике хранились и утерянные для Европы

При Саманидах и потомках Амир Темура Бухарское ханство, Хива и Хорасан более всего славились своими библиотеками. Лучше из них находились в Самарканде, Ургенче, Герате

труды греков и римлян. Фонды этих библиотек, изобиловавшие мусульманскими и античными произведениями, поразили воображение христианской Европы.

Прознав об интеллектуальных трофеях Толедо, учёные Северной Европы съехались туда и с помощью иудеев перевели на латыш, основные книги греческой философии и науки, а также значительное количество трудов мусульманских учёных. Специалистов Северной Европы настолько поразил уровень развития общества в Испании, что это оставило отпечаток зависти к мусульманской культуре, сохранившийся в западных умах на века. Это и естественно: в Толедо были обнаружены книги по медицине, астрологии, астрономии, фармакологии, психологии, физиологии, зоологии, биологии, ботанике, минералогии, оптике, химии, физике, математике, алгебре, геометрии, тригонометрии, музыке, метеорологии, географии, механике, гидростатике, навигации, истории.

Огромными были не только государственные библиотеки, но и частные. Известна история о том, как мусульманский врач отказался от приглашения султана Бухары, поскольку ему понадобилось бы четыреста верблюдов для того, чтобы перевезти свою библиотеку, без которой он не соглашался куда-либо ехать

В XII в. христианские королевства Северной Испании объединились, чтобы изгнать мусульман из Европы. В 1013 г. большая библиотека Кордовы была уничтожена. Правда, новые правители позволили перераспределить книги и разослали учёных по главным городам небольших эмиратов. Духовное наследие некогда великой Аль-Андалус было поделено между несколькими городами.

Сходную картину расцвета библиотек можно было наблюдать в Египте. В 1050 г. фонд библиотеки аль-Хазар в Каире насчитывал более 120 тыс. книг, зарегистрированных в каталоге из 60 томов, общим объёмом в 3 500 страниц.

Библиотека Сайфия при соборной городской мечети Омайяд (Алеппо, Сирия), вероятно, является самой древней и большой библиотекой при мечети. Её фонд насчитывал более 10 тыс. экземпляров, которые, по имеющимся сведениям, были переданы ей самым известным правителем города – принцем Сайф ад-Давла (визирь с 1289 но 1291 г.).



Библиотека Сайфия при соборной городской мечети Омайяд
(Алеппо, Сирия)

Сайфия была самой древней и большой, но библиотека в учебном заведении при мечети Зайтуна (Тунис), вероятно, самой богатой: в ней хранились десятки тысяч книг. Также считается, что правители династии Хафсидов соревновались друг с другом: кто лучше содержит библиотеку и больше её расширил. В какой-то момент её фонд увеличился до 100 тыс. томов.

Огромными были не только государственные библиотеки, но и частные. Известна история о том, как мусульманский врач отказался от приглашения султана Бухары, поскольку ему понадобилось бы четыреста верблюдов для того, чтобы перевезти свою библиотеку, без которой он не соглашался куда-либо ехать.

Таинственному исчезновению книг всегда сопутствовали легенды об их гибели, но эти легенды никогда не подтверждались. Так, после трёх пожаров в знаменитой Александрийской библиотеке основная часть её книжного фонда всё-таки уцелела и стала наиболее ценным военным трофеем халифа Омара (585–644), а её бесценные книжные фонды – украшением и гордостью наиболее известных библиотек арабского Востока. При этом захват Александрийской библиотеки послужил причиной длительного периода эпохи арабского Ренессанса (Возрождения),

После покорения Константинополя и захвата турецкими войсками бесчисленных и бесценных древних рукописей Византии наступила эпоха турецкого Ренессанса. Султан Магомет Второй (1451–1481) в полной мере оценил доставшиеся ему знания древних цивилизаций, позаимствовав у христиан на правах победителя даже византийскую символику – звезду и полумесяц – для мусульманской религии.

С глубокой древности хранителями библиотеки, т.с. защитниками знаний, могли стать только самые просвещённые люди своей эпохи. Например, должность библиотекаря династии Альмохадов, правителей Северной Африки XII и XIII в., была одной из самых привилегированных.

Величественными были здания библиотек. Сохранились описания комплексов строений в Ширазе (Иран, X в.), составленные средневековым историком Аль-Мукаддаси: здания были окружены садами с озёрами и каналами, увенчаны куполами и состояли из

верхнего и нижнего этажей и 360 комнат. В каждом отделении на полках располагались каталоги; полы были устланы коврами.

Такая форма обслуживания, как абонемент возникла ещё в средневековых исламских библиотеках: уже тысячу лет назад книги можно было брать домой. Пользователи должны были относиться к ним очень бережно. Запрещалось писать на них, исправлять ошибки (о них следовало сообщать библиотекарям); необходимо было возвращать книги в установленный срок.

Одной из самых известных исламских библиотек своего времени была библиотека великого учёного арабского Востока - Улугбека (1394–1449), любимого внука Амир Темура. Фонд библиотеки достался ему от отца – Шахруха, младшего сына Амир Темура. Её основу составила захваченная в 1402 г. войсками Амир Темур знаменитая Пергамская библиотека, фонды которой мало в чём уступали Александрийской библиотеке.

Улугбек оставил потомкам свои знаменитые «Звёздные таблицы Улугбека» – «Зиндж Улугбека (Гурагоии)», в которых с поразительной точностью зафиксировал положение 1018 звёзд. Таблицами до сих пор пользуются астрономы. Улугбек определил длину земного года, провёл очень успешную денежную реформу, был меценатом. Он также увлекался поэзией и историей, написал «Историю четырёх улусов». Время его правления – это расцвет науки и литературы в Самарканде и Бухаре. За уникальные книги он, не торгуясь, давал любые деньги,

Время существования Арабского халифата считается «золотым веком» арабской культуры. Вобрав в себя всё лучшее из сасанидской и староперсидской культуры (которая, в свою очередь, обогатилась достижениями Индии, Ассирии, Вавилона) и, опосредованно, из греческой и византийской, а также отчасти из римской и римско-испанской, арабский язык стал связующим звеном между культурами народов разных континентов, полностью сохранив при этом самобытность.



Медресе Улугбека построено XV века в Самарканде

Можно привести много других исторических свидетельств об исламских библиотеках Средневековья. Они создавались практически при каждой мечети, медресе, существовало немало публичных и персональных (фамильных, семейных) библиотек. К сожалению, факты пока не сведены в стройную историю.

Больших высот и изящной утончённости достигли арабская поэзия, каллиграфия. Возникла научная историография; на арабский язык переведены важнейшие греческие произведения – медицинские, математические, философские.

Однако к концу IX в. халифы постепенно теряют политическую власть, компенсируя это усилением правоверия, преследованием ересей, свободомыслия и иноверства (христиан, иудеев п др.), религиозными гонениями на философию, естественные и даже на точные науки. Слабостью распавшейся сельджукской династии в конечном счете воспользовался Чингисхан, на первый план на Ближнем Востоке выдвинулись османские султаны, вынудившие арабских халифов торжественно отречься от своих прав и титула в пользу султанов.

Все эти исторические метаморфозы естественным образом сказались на состоянии исламских библиотек. Последующий период их развития нуждается в отдельном исследовании и освещении.

Одной из самых известных исламских библиотек своего времени была библиотека великого учёного арабского Востока – Улугбека (1394–1449), любимого внука Амир Темура. Фонд библиотеки достался ему от отца – Шахруха, младшего сына Амир Темура. Её основу составила захваченная в 1402 г. войсками Амир Темура знаменитая Пергамская библиотека, фонды которой мало в чём уступали Александрийской библиотеке

Юрий Столяров, Россия фанлар академияси Сибир бўлими китоб маданияти илмий татқиқотлар марказининг бош илмий мутахассиси

Илк Ўрта ва Ўрта аср маданиятининг ривожланишида Араб халифалиги ва унга тобе бўлган ҳудудларнинг улушисиз тасаввур қилиш қийин. Араб халифалиги даврида бунёд бўлган кутубхоналар ва уларда сақланган китоблар бутун дунёнинг илм хазинасига айланиб улгурган. Ўша даврда ёзилган адабиётларнинг ҳозирги кунимизга ҳам етиб келгани бу кутубхоналар азалдан эътиборда тутилганидан далолат беради. Мақола муаллифи Араб халифалиги даврида кутубхоналар ва уларда сақланган китоблар, дунёда кутубхоналар кўпайишидаги ҳиссаси мувзусида сўз юритади. ■